

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Департаменту культури,
молоді та сім'ї

Полтавської міської ради

Олена РОМАС

«.....» вересня 2023 року

ПОЛОЖЕННЯ

про Відкритий мистецький фестиваль-конкурс вокально-хорового мистецтва пам'яті Раїси Кириченко «Пісенні крила Чураївни» (дистанційно)

1. Загальні положення

1.1. Відкритий мистецький фестиваль-конкурс вокально-хорового мистецтва пам'яті Раїси Кириченко «Пісенні крила Чураївни» (далі – Конкурс) проводиться з метою популяризації, підтримки та розвитку вокального мистецтва, збагачення культурних здобутків України, реалізації творчого потенціалу юних обдарувань, пошуку та підтримки талановитої молоді, удосконалення методик навчання співу та виконавської майстерності хорових колективів, ансамблів та окремих виконавців.

1.2. Завдання Конкурсу – розвиток культурних зв'язків, духовного збагачення та творчого росту молодих талантів і викладачів, стимулювання діяльності і підвищення професійного рівня виконавців та творчих колективів, розвиток естетичних смаків підростаючого покоління.

2. Організатори Конкурсу

2.1. Засновник Конкурсу – Департамент культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради.

2.2. Організатор Конкурсу – Полтавська міська школа мистецтв «Мала академія мистецтв» імені Раїси Кириченко, яка здійснює підготовку та проведення Конкурсу.

2.3. Для підготовки та проведення Конкурсу створюється журі, персональний склад якого затверджуються наказом Департаменту культури, молоді та сім'ї Полтавської міської ради.

3. Місце та час проведення Конкурсу

3.1. Конкурс проводиться дистанційно.

3.2. **1-10** жовтня – проведення конкурсу (обробка заявок, прослуховування конкурсних виступів).

3.3. **12-13** жовтня – підведення підсумків.

3.4. **14** жовтня – оголошення результатів Конкурсу.

4. Умови проведення Конкурсу

4.1. Конкурс проводиться у два тури:

перший – відбірковий – у мистецьких закладах на місцях;
другий – дистанційний – прослуховування учасників членами журі.
- У Конкурсі беруть участь переможці відбіркового туру.
- У Конкурсі можуть брати участь учні та викладачі мистецьких шкіл, самодіяльні колективи та виконавці.

4. 2. Конкурс проходить у номінаціях:

А – солісти-вокалісти: естрадний, народний, академічний вокал;
В – вокальні ансамблі малого складу – до 5 чоловік (включно);
С – вокальні ансамблі великого складу – від 6 до 19 чоловік (включно);
D – хорові колективи (не менше 20 чоловік).

4. 3. Учасники Конкурсу розподіляються на вікові категорії:

Для номінації А – солісти-вокалісти:

I категорія – 6-9 років включно;
II категорія – 10-12 років включно;
III категорія – 13-15 років включно;
IV категорія – 16-18 років включно;
V категорія – від 19 років (вік конкурсантів – необмежений) – обов'язкове виконання однієї пісні з репертуару Р. Кириченко.

Для номінації В та С – вокальні ансамблі:

I категорія – до 12 років включно;
II категорія – 13–17 років включно;
III категорія – від 18 років (вік конкурсантів – необмежений).

Для номінації D- хорові колективи:

I категорія – дитячі хори до 12 років включно;
II категорія – юнацькі та молодіжні - 13–17 років включно;
III категорія – дорослі хори- від 18 років (вік конкурсантів - необмежений).

Виступ солістів та колективів може супроводжувати концертмейстер або під фонограму.

Вік учасників визначається на момент проведення Конкурсу.

4.4. Переможці попередніх Конкурсів – володарі Гран-прі, лауреати I ступеня – можуть брати участь у Конкурсі у наступній за віком категорії.

4.5. Для участі у Конкурсі необхідно надіслати анкету-заявку встановленого зразка (додаток № 1 для солістів, додаток № 2 для ансамблів та хорів) **до 1 жовтня** на адресу: **Полтавська міська школа мистецтв «Мала академія мистецтв» імені Раїси Кириченко, вул. Соборності, 35, м. Полтава, 36014, тел. (0532) 50-28-75, 50-28-04; факс (0532) 50-28-31; моб. тел. +38050-135-28-11 або на електронну адресу: mala_akademya@ukr.net**

5. Конкурсні вимоги

5.1. Номінація А – солісти-вокалісти:

два різнохарактерні твори українською мовою. До конкурсної програми бажано

включати твори з репертуару Раїси Кириченко.

Тривалість виступу:

I – II категорії – до 10 хв.;

III – IV категорія – до 12 хв.;

V категорія – до 12 хв. (обов'язкове виконання однієї пісні з репертуару Раїси Кириченко).

5.2. Номінація В – С – вокальні ансамблі малого та середнього складу – два різнохарактерні твори українською мовою.

Тривалість виступу – до 10 хв.

5.3. Номінація D – хорові колективи – два різнохарактерні твори українською мовою.

Тривалість виступу :

I-категорія – до 12 хв.

II-III категорія – до 15 хв.

5.4 Для участі у Конкурсі необхідно надіслати/додати наступні документи:

— анкету-заявку встановленого зразку (додаток №1, №2). Заявка заповнюється українською мовою та повинна бути набрана на комп'ютері (у форматі WORD).

Якщо конкурсант бере участь у двох різних номінаціях, анкета-заявка заповнюється на кожну номінацію окремо.

— ксерокопія (скан-копія) свідоцтва про народження учасника (-ів) або відповідних сторінок паспорта (за наявності). Ансамблям великого складу та хорам документ на кожного учасника не потрібен.

— письмова згода на обробку персональних даних (додаток №3)

5.5. УВАГА!!! Документи, що оформлені не за вимогою або надійшли в оргкомітет з порушенням термінів подачі, – не розглядаються.

5.6. Відправлення конкурсантом заявки і конкурсного відеоматеріалу є підтвердженням його прийняття всіх умов даного Положення.

Під час проведення фестивалю-конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 р. № 2297-VI.

6. Технічні вимоги до запису відео

6.1. При проведенні відео зйомки дозволяється використовувати зовнішній мікрофон.

6.2. Відеозйомка повинна проводитися без виключення, зупинки і монтажу відеоматеріалу.

6.3. У ансамблевій номінації повинно бути чітко видно всіх учасників ансамблю.

6.4. Допускається аматорський формат при дотриманні всіх інших умов Конкурсу. У разі невідповідності відеозапису технічним вимогам Конкурсу, надіслана заявка розглядатися не буде.

6.5. Відео має бути розміщене на **YouTube** та обов'язково **підписане** – прізвище, ім'я виконавця/назва колективу згідно поданої заявки, номінація та назва твору. Кожен твір записується окремим відеороликом.

6.6. Твори виконуються під фонограму «-». Для солістів дозволяється використання фонограми з «бек-вокалом». Недопустимим є використання DOUBLE-вокалу (інструментальне або голосове дублювання основної партії). Для ансамблів не дозволяється використання фонограми з прописаним «бек-вокалом».

6.7. Оргкомітет залишає за собою право на публікацію на сайті ПМШМ «Мала академія мистецтв» імені Раїси Кириченко будь-яких відеоматеріалів, надісланих учасниками.

7. Визначення та нагородження переможців

7.1. Виступ учасників Конкурсу оцінюється за 15 – бальною системою.

7.2. Критерії оцінки:

- технічний та художній рівень виконання творів;
- чистота інтонації, володіння диханням;
- сценічна культура, артистизм;
- відповідність репертуару віку учасників;
- переконливість виконавської інтерпретації;
- якість хорового та ансамблевого звучання (ритм, дикція, лад, вокал).

7.3. Рішення журі оформлюється у вигляді протоколу, є остаточним і оскарженню не підлягає.

7.4. За рішенням журі переможцями Конкурсу визначаються учасники, які набрали найбільшу кількість балів:

- Лауреат з врученням диплома володаря Гран-Прі;
- Лауреат з врученням дипломів I, II, III ступенів (у кожній категорії, кожній номінації);
- Дипломант з врученням диплому IV ступеню (у кожній категорії, кожній номінації).

Усі конкурсантв відзначаються сертифікатами учасника Конкурсу.

7.5. У разі відсутності претендентів на Гран-Прі та лауреатів I, II, III ступенів, журі залишає за собою право не присуджувати призові місця.

7.6. Організатор Конкурсу має право змінювати або дублювати призові місця та відзначати учасників дипломами у різних номінаціях за рішенням журі.

7.7. Результати Конкурсу розміщуються на сайті школи (розсилка Дипломів та сертифікатів на електронну пошту не здійснюється).

8. Фінансове забезпечення Конкурсу

8.1. Участь у фестивалі безкоштовна.

Начальник управління культури
Департаменту культури, молоді та сім'ї
Полтавської міської ради

Ольга ТЕРТИЧНА